

**15º SERVIFEST – ETAPA METROPOLITANA DE BELÉM, NORDESTE E SUDESTE**  
**PAUTA DA REUNIÃO**

- Data de realização da Etapa: 16 de novembro/17
- Local: Teatro Estação Gasômetro / Horário: 21h
- Data da Etapa Final: 17 de novembro/17. Horário: 21h

**Ensaios:**

Local: Tv. Manoel Evaristo 411 – C, (entre Municipalidade e Pedro Alvares Cabral).

Data dos ensaios	13 e 14 de novembro	Etapa Belém (08h às 12h e de 14h às 18h)
	15 de novembro	Classificados Etapa Santarém e Salvaterra (08h às 12h e de 14h às 18h)

- O festival contará com uma banda-base, composta de: Baixo, Bateria, Teclado, Percussão, Guitarra/ Violão, Sax / Flauta, sendo permitida a utilização de outros instrumentos que serão de responsabilidade do concorrente.
- Os horários deverão ser cumpridos rigorosamente. O concorrente que não estiver presente no horário determinado para o ensaio perderá o direito ao mesmo.
- Cada concorrente terá direito a 01 (um) ensaio de 30 minutos.

Passagem de Som	16 de novembro	Etapa Belém (10h às 12h30 e de 14h às 16h)
	17 de novembro	Classificados Etapa Santarém e Salvaterra (10h às 12h30 e de 14h às 16h)

Cada concorrente terá direito até 15 minutos para passagem de som

- Os horários deverão ser cumpridos rigorosamente. O concorrente que não estiver presente no horário determinado para passagem de som perderá o direito à mesma.
- Não será permitido modificar nem acrescentar nenhum outro instrumento, intérprete ou vocal depois da entrega do mapa de palco.
- No dia 17 de novembro somente passará o som os classificados das Etapas Santarém e Salvaterra.

**Dia dos Eventos – Etapa Belém e Final.**

- Os concorrentes deverão estar presentes às 20h30, portanto, 30 (trinta) minutos antes do horário da realização da classificatória que terá início às 21h.
- A Escola de Governança Pública do Estado do Pará e a Prefeitura não se responsabilizam por nenhum custo com transporte e cachê dos músicos que não fazem parte da banda base.
- Na área dos camarins, coxia e palco só será permitido aos compositores, intérpretes, músicos e back vocals.

### **Finalistas**

- Para a participação na Grande Final os 12 vencedores, juntamente com seus intérpretes deverão se apresentar da mesma forma que se apresentou na fase classificatória. Não será permitida inclusão de nenhum instrumento, back ou troca do intérprete. Sendo o mapa de palco o mesmo apresentado para a fase classificatória.
- A Escola de Governança Pública não se responsabiliza pelos custos de transporte, alimentação dos concorrentes, músicos e intérpretes.

### **ANOTAÇÕES**

ORDEM DE APRESENTAÇÃO		
HORÁRIO DE ENSAIO		
HORÁRIO DA PASSAGEM DE SOM		